

automne 2019

c

s

é

r

a

é

— Césaré

Centre national de création musicale
Les Docks Rémois
27 rue Ferdinand Hamelin (administration)
38 rue Alain Colas (studio Luc Ferrari)
51450 Bétheny
03 26 88 65 74

contact@cesare.fr

Suivez-nous!   

Inscription newsletter et plus d'infos sur
cesare-cncm.com

HORAIRE D'OUVERTURE

LUN - JEU → 9h30 - 13h / 14h - 18h30
VEN → 9h30 - 13h / 14h - 17h30

Ligne 8 direction Bétheny La Couturelle,
arrêt Maryse Bastié

Tous les horaires sur citura.fr

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

VEN 20 SEPT → 19H30

Césaré [Gratuit sur réservation](#)

Quatuor SOAC

Concert - sortie de résidence dans le cadre
de la création « Bartók: de Budapest à Biskra »

— La musique du Quatuor SOAC, composée par
Camel Zekri, s'inscrit de façon consciente dans
la même démarche que celle de Béla Bartók,
compositeur et pianiste hongrois, pionnier de
l'ethnomusicologie: créer en parcourant le
monde tout en s'inspirant de différents courants
de musiques. Cette filiation poursuit le récit
contemporain né d'une passion de l'art et de la
rencontre. Le trio de guitares et le saxophone
mêleront l'art électrique et numérique,
interrogeant la musique du monde à travers le
temps.

Camel Zekri, Serge Teyssot-Gay & Olivier Benoit: guitares
augmentées / Akosh S.: saxophone

Bar & petite restauration sur place.

[+ d'infos](#)

CHANGEMENT DE DATE! JEU 19 SEPT

MER 13 NOV → 20H30

La Fileuse-Friche Artistique [6 € \(réservation Manège\)](#)

La Risée des augures

Création – performance-spectacle immersive
pour lieux insolites, friches, centres d'art,
endroits et publics à conquérir

— La Risée des augures déjoue les prédictions
catastrophiques de tout ordre: climatique,
économique... se rit de la logique du pire et puise
un sursaut vital pour infléchir la conscience
de l'inéluçable.
À partir de l'histoire du lieu, les artistes inventent
des images vidéos, de la musique et au-delà
d'une mélancolie, libèrent une énergie qui
conjure la fatalité.

Patricia Dallio et Mathieu Sanchez: conception et interprétation /
Carl Faia: réalisateur en informatique musicale / Xavier
Bordelais: ingénieur du son

Spectacle programmé par le Manège, scène nationale-Reims,
à l'occasion du Festival Born to be a live. Coproduction Césaré.

[+ d'infos](#)

Siret 378 200 703 00049 / Ape 90012 / Licences 1-1094450 /
2-1056314 / 3-1056315. Ne pas jeter sur la voie publique

SAM 21 SEPT → 14H - 18H

Césaré [Entrée libre](#)

TISICA

Présentation publique et rencontre

— À l'occasion de la Journée mondiale Alzheimer,
nous vous invitons à découvrir le projet TISICA
à travers des ateliers de création artistique.
Ceux-ci seront menés par les artistes du
projet avec des personnes âgées qu'ils
côtoient régulièrement au sein des EHPAD*
du CHU de Reims. Vous assisterez également
à la démonstration du prototype d'un objet
spécialement créé à l'usage des patients et
soignants, premier objet d'une série appelée
provisoirement OAMME (Objets Autonomes
et Mobiles de Médiation et d'Expression).

Marinette Dozeville: chorégraphe, performeuse / Milena
Gilbert: danseuse, praticienne somatique / Armelle Blary:
plasticienne / André Serre-Milan: compositeur
Nicolas Canot: compositeur, artiste digital / Olivier Nocent:
enseignant-chercheur / Thomas Dupouy: designer, électronicien

Journée organisée en partenariat avec le CHU de Reims.

*Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées
Dépendantes.

[+ d'infos](#)

DIM 17 NOV → 11H

Opéra de Reims [10 € / Gratuit: -18 ans et étudiants](#)

Vox Mundi

Création - Concert / Les Voyageurs de l'espace

— Après les spectacles « Chute Libre » sur un texte
de Pierre Meunier et « Musiques D'ailleurs »
(Grand Prix de l'Académie Charles Cros), Les
Voyageurs de l'Espace ont arpenté le milieu
immatériel de l'infosphère et reviennent sur
Terre avec « Vox Mundi », un projet de spectacle
nourri de musique, d'archives sonores et
audiovisuelles, de textes de création, et
d'inventions scéniques, autour des grands
discours sur l'Espace.

Carlo Brandt: discours, manifestes / Claudia Solal: chant /
Philippe Foch: batterie, tablas et électronique / Didier Petit:
violoncelle et conception / Écriture: Bernard Chambaz,
Amélie Lucas-Gary, Gérard Mordillat / Conception vidéo
et archives: Centre national d'études spatiales /
Création lumière: Gaëtan Weber

Accueil dès 10h avec petit déjeuner offert par Case à pain.
Matinée contemporaine en partenariat avec l'Opéra de Reims.

[+ d'infos](#)

 **cé sar é**
CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE

automne 2019

DIM 22 SEPT → 14H À 18H

Césaré [Entrée libre](#)

Journées européennes du patrimoine

Fête Médiévale aux Docks Rémois

— Le temps d'un après-midi, partez à la
découverte des studios de Césaré, venez
jouer avec les sons ou remontez le temps
à travers l'écoute de « Lueurs », une œuvre
qui plonge l'auditeur dans l'ambiance d'un
site archéologique.
Et non loin de Césaré, arpentez la rue des
Docks Rémois pour profiter de nombreuses
animations pour petits & grands (ateliers, jeux
en bois etc.), ou participez au parcours balisé
pour tout savoir sur le site des Docks Rémois.

La fête médiévale est organisée par l'association Béthény
Multipôles et la Ville de Bétheny.

[+ d'infos](#)

MER 30 OCT → 19H30

Césaré [Gratuit sur réservation](#)

Cœurs battants

Théâtre sonore/ dialogues de chants, de mots,
et de corps - sortie de résidence

— Exploration vocale à la frontière du chant,
du théâtre vocal et du soin sonore, cette
rencontre des voix ouvre une brèche au
langage de l'émotion affleurant le son.
Cris, murmures, souffle, silence, poèmes
et chants, émergent de l'instant et ouvrent
des espaces à l'expression de l'intime.
Ils invitent le spectateur à s'y soigner,
s'y réveiller et à se laisser toucher par
le pouvoir de la vibration et de la connexion
au monde intérieur.

Laure de Broissia-Jacob, Sandrine Delalieux, Pauline Naviaux: voix

Bar & petite restauration sur place.

[+ d'infos](#)

Puisse l'ignorance et la haine
disparaître de la surface
de la Terre, et le cœur des êtres
se remplir d'amour, de compassion
et de sagesse.

Dalai Lama

SEPT → DÉC

Résidences & accueil d'artistes

— Espace de création équipé de 3 studios,
Césaré accueille tout au long de l'année
des artistes en résidence, mettant à leur
service un savoir-faire artistique, ainsi
que des moyens techniques et administratifs.
Nous accueillons:

Philippe Foch & Bernard Poupart Cie / TranS /
& Ensemble Court Circuit Ensemble Viva
Cie Les Arts Improvisés - Quatuor SOAC: Camel
Zekri, Serge Teyssot-Gay, Olivier Benoit & Akosh S.
Eve Risser & Adrian Bourget Redux: Luis
Vina, Bruno Ruder, Thibault Cellier & Jean Luc
Landsweerd. Françoise Rivalland & Albert Coma
Laure de Broissia-Jacob, Sandrine Delalieux
& Pauline Naviaux Jason Van Gulick & Élodie
Hemmer Les Voyageurs de l'Espace: Didier Petit,
Claudia Solal, Philippe Foch & Carlo Brandt
Mathieu Chamagne Cie Li(luo) - Camille Mutel
Mounia Raoui, Dondieu Divin & Jennifer Gros

[+ d'infos](#)

DIM 8 DÉC → 17H

Radio Voyage en Utopie

— Votre émission trimestrielle continue de
voguer sur les ondes de Radio Primitive 92.4
FM. Laissez-vous porter par la musique des
créateurs d'aujourd'hui à travers des extraits
et des interviews d'artistes.
Disponible en podcast sur radioprimitive.fr

Emission réalisée par l'équipe de Césaré en partenariat avec
Radio Primitive

Label

— Véritable mémoire de l'activité artistique
de l'association, le label Césaré permet
de constituer un patrimoine sonore
exceptionnel. Aujourd'hui notre catalogue
compte 18 éditions discographiques à
découvrir sur metamkine.com

— Retrouvez tous les albums sur
cesare-cncm.com

2019 → 2020

Action culturelle Machines sonores

— Les élèves de 4 classes d'écoles primaires
vont créer des machines sonores sous l'égide
de Thomas Dupouy, un luthier électronique
aux multiples talents. Un soutien scientifique
sera apporté par Frédéric Molle en qualité
d'enseignant ressources sciences EDD.

Dans le cadre d'un Projet Artistique Globalisé (PAG), avec
le soutien du rectorat de l'académie de Reims - DSDEN
de la Marne et de la DRAC Grand Est.

[+ d'infos](#)

SAVE THE DATE!

30 JAN → 9 FÉV 2020

FAR away

— Plus international encore que Reims
Scènes d'Europe auquel il succède, le tout
nouveau festival FAR away – Festival des Arts
à Reims – s'étend au-delà du continent pour
mieux regarder notre monde. Avec
une programmation collégiale partagée
entre 7 structures culturelles rémoises,
des formules tarifaires avantageuses et des
parcours organisés pour assister à plusieurs
spectacles, pour découvrir plusieurs lieux,
pour goûter à de nouvelles disciplines
artistiques, FAR away ne manquera pas
de vous faire voyager, loin!

[+ d'infos](#)