



RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

PRÉFET DE LA
RÉGION GRAND EST



Projet Artistique Globalisé

Émotions percussives

3 créations sonores
des élèves de l'école des 2 Vallées

POILCOURT-SYDNEY

avec Jason Van Gulick

mardi 6 décembre 2022 dès 17h30
restitution publique
salle des fêtes

– Le projet

Émotions percussives

Le projet artistique globalisé “Émotions percussives” propose aux élèves d’accéder à la découverte d’une pratique musicale dite contemporaine. Il permet par le biais des différentes techniques et pratiques utilisées (musique, enregistrement sonores, performance) de (re)découvrir l’écoute, tant du son que des émotions.

“Emotions percussives” se construit sur 2 moments essentiels : des temps d’introspection, d’écoute intérieure des émotions, créés par la musique – et des moments de création collective, d’écoute des autres.

L’introspection et l’écoute des émotions servent à travailler la concentration et apportent le calme. La pratique des percussions en groupe (tambours, bols chantants, gongs, percussions corporelles, ...) favorise la création et l’écoute des autres. En laissant libre l’exploitation de l’espace de jeu et une pratique improvisée de la musique, nous développons l’imagination et la sensibilité de chaque élève, et nous les préparons à présenter sous forme de performance leur création.

Avec l’accompagnement de Jason chaque classe a composé à partir d’un livre en s’inspirant des émotions qui y sont exprimées. Ainsi, pour chaque création sonore, vous pourrez entendre des extraits de chacune de ces œuvres.

Projet Artistique Globalisé financé par la DRAC Grand Est, le Conseil départemental des Ardennes avec le soutien de Césaré CNCM/Reims. Projet coordonné par la Direction des Services Départementaux de l’Éducation Nationale des Ardennes (DSDEN), et Césaré, Centre national de création musicale de Reims.

Remerciements à la commune de Poilcourt-Sydney pour la mise à disposition de la salle des fêtes. Remerciements aux enseignantes et à Madame Soraya Nacry, directrice de l’école des 2 Vallées.

– Le calendrier

Chaque classe a participé à 7 ateliers en milieu scolaire, organisés du 4 octobre au 29 novembre 2022.

7 séances d’1h pour les élèves de CP et 1h15 pour les élèves de CE1 et CE2.

Quelques photos prises par les enseignantes durant les ateliers sont partagées ce soir, afin de faire découvrir la partie création.

– L'artiste intervenant

Jason Van Gulick

Depuis presque 30 ans Jason Van Gulick a montré son engagement indéfectible pour la musique en accompagnant différents artistes et projets à travers l'Europe (Carla Bozulich/Evangelista, Edwood Jr, Wolvennest, Sum Of R), mais c'est en solo et dans un registre plus expérimental et performatif qu'il a affirmé sa place de musicien à part entière.

Depuis 2009, il s'est lancé dans une recherche sonore exigeante en confrontant batterie et percussions à différents types d'espaces de jeu, avec la résonance comme fil conducteur. Il a trouvé dans cette relation entre le son et l'architecture, un terrain de jeu illimité pour ses créations. A travers différentes formes, Il manipule la matière et révèle à travers de longues pièces méditatives la physicalité des espaces investis. Il y implique le public dans des mises scènes originales le laissant libre et en mouvement, baignant littéralement dans le son. Ses performances à la Station Congrès de Bruxelles et Halle de Boulingrin à Reims avec « Résonance architecturale » en 2014 et son installation sonore « Ad Libitum 40-208 » à la Basilique Sainte-Élisabeth de Mons en 2017 pour City Sonic, montrent les différentes facettes de cet artiste, difficile à classer et en mouvement perpétuel.

www.facebook.com/jasonvangulick

– Les élèves & les enseignantes

Classe de CP

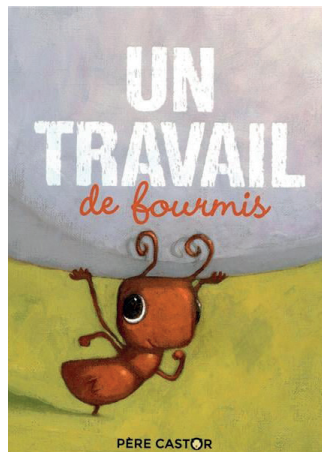
de Madame MENGHI

21 élèves

« Un travail de fourmis »

Les élèves

Maël BERTRAND, Eléna BICHELER, Anna BYBER,
Lorenza CAMBIEN, Lilly Rose CARRIE, Léandre
CONTEDDU, Ulrick COTTEREAUX SAVART,
Lorenzo DE SOUSA, Flavy DONZEY, Rosalie
DUBOIS, Anaé DUCASTAING, Owen DUCHATEAU,
Alban GENTIL, Capucine HENRARD HENRY,
Marcelin LERICHE, Maëva LOLL, Robin MANDIN,
Gabriel NOEL, Loris ODDON, Liam ROUSSAT,
Louka SIMONNOT CORA

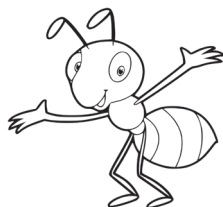


Éditeur : Flammarion Jeunesse Père Castor, mai 2019.
Zemanel (auteur), Vanessa Gautier (auteure, illustratrice)

Jeu autour de la fourmi

entoure la bonne réponse

2. Colorie-moi !



1. Au maximum, combien de fourmis peut-on compter dans une fourmilière ? en précisant que ce nombre varie en fonction des espèces.

- a. 10 millions
- b. 15 millions
- c. 20 millions

3. Quel est le cri de la fourmi ?

- a. la fourmi croûnde
- b. elle stridule
- C elle glousse

Classe de CE1
de Madame COUTANT
24 élèves

« Tiens bon, Ninon ! »

Les élèves

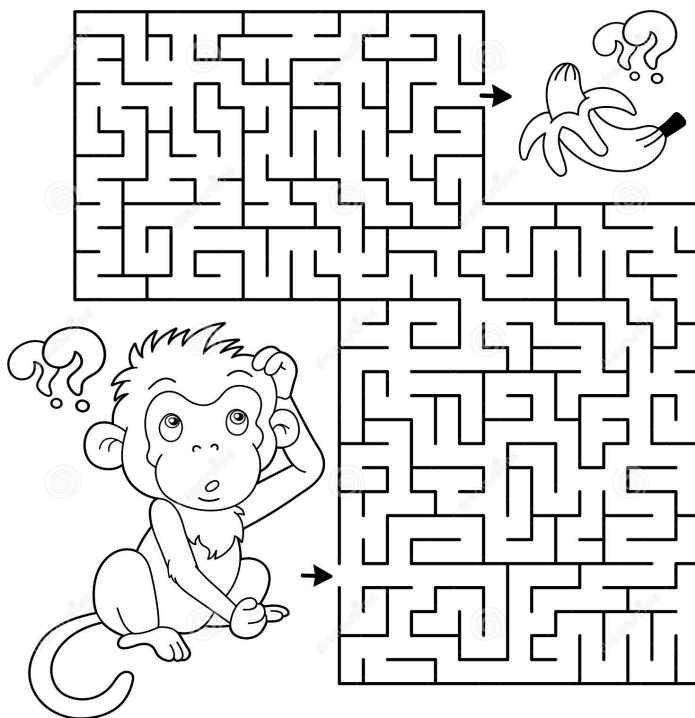
Oceane BACH, Raphaël BERKOVITCH, Sarah BRETON, Axel CHERPIN, Kael COSSART, Léa DECHAMPS, Emily DECOULEUR, Emma DUBOIS, Joëlyne DURSENT, Alexis GILBERT, Lizio GRANDAMY, Maëlle GRANSART THOMAS, Iwan GUILLARD, Cheyenne GUILLORET, Léa KUBIK, Maëlys MAILLOT, Kenzo MARBAIX BRESILLON, Gustavo MARTINS DA COSTA, Daniel PATINET, Julian PRILLIEUX, Ilona RIBOURTOUT, Sacha SIC, Noah WARGNIER, Noé ZIMMERMANN



Éditeur : École des Loisirs, 1988.
Nadja (auteure, illustratrice)

Jeu du labyrinthe

Aide le singe à atteindre la banane

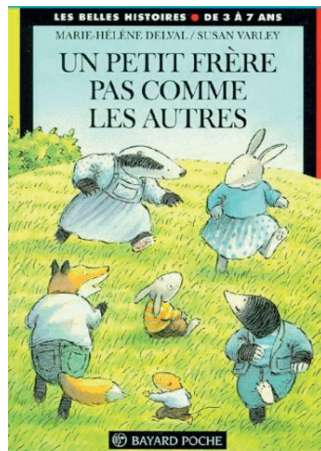


Classe de CE2
de Madame COQUILLARD
21 élèves

« **Un petit frère pas comme les autres** »

Les élèves

Anna BERGE, Louis BERSANO, Marceau BEVIERE,
Ethan BICHELER, Noah COLART, Enzo DELHAZE,
Ilona DENIME THIL, Léo DOCQ, Jeanne DURSENT,
Marcus FAVEREAUX, Zoé GRENIER, Keyla
LANGLET, Inès LAPOULLE, Gaby LAVAL, Mae
LE MASSON, Nina LEQUEUX, Noé LIOUX, Tyron
MARBAIX BRESILLON, Clémence PLONGERON,
Théo RATINAUD, Sofyane SRISIR



Éditeur : Bayard, 1999.
Marie-Hélène Delval (auteure),
Susan Varley (illustratrice)

**Barre l'intrus dans chaque catégorie d'animaux
présents dans la forêt.**

Mammifères

Taupe
Renard
Chouette
Blaireau

Oiseaux

Pic épeiche
Rossignol
Faisan
Goéland

Insectes

Salamandre
Papillon
Scarabée
Fourmi

Reptiles

Lézard
Couleuvre
Grenouille
Orvet