

Puce Mary

<https://puce-mary.bandcamp.com/>

Frederikke Hoffmeier alias Puce Mary est musicienne expérimentale, compositrice et artiste sonore d'origine danoise.

Forte d'une longue carrière dans la musique électronique expérimentale, Puce Mary est réputée pour l'intensité de ses performances *live*, qui vont des interprétations saisissantes de compositions cinématographiques à la fureur totale d'un *harsh noise* improvisé.

Souvent identifié à la génération actuelle du bruit industriel, le projet explore récemment le champ sonore plus largement qu'auparavant. Il déploie un récit sonore et littéraire complexe de tension et de relâchement, au milieu de dynamiques inquiétantes et de cinématiques surréalistes.

Avec d'innombrables sorties (dont la plus récente sur PAN), des performances et des collaborations avec des artistes tels que Drew McDowall (ex-Coil), Varg2TM (Northern Electronics), Kali Malone et Stephen O'Malley, Puce Mary a été largement acclamée pour son mélange puissant et unique de musique électronique expérimentale moderne et de musique bruitiste.

"Si *The Drought* traite de la métamorphose, on peut le voir dans la façon dont Hoffmeier s'est transformée en Puce Mary, depuis ses premiers enregistrements sur cassette d'expressions informes de bruit dans l'obscurité, jusqu'à la transmission d'idées et de sentiments par le biais d'un vocabulaire musical de plus en plus complexe. C'est son album le plus fort à ce jour, un album où le "bruit" n'est qu'un outil vers une expression musicale beaucoup plus expansive."