

Premiers pas radiophoniques



Cet itinéraire propose aux élèves de participer à la réalisation d'une émission de radio, ou plus précisément, d'une création sonore radiophonique. Ils découvrent le studio de Radio Primitive, partent à la chasse aux sons et content des histoires. Durant le dernier atelier, confortablement installés dans les studios de Césaré, les élèves écoutent leur création radiophonique ainsi qu'une création sonore sélectionnée par Césaré.

NIVEAU DES CLASSES

cycle 1

PARTENAIRES DE L'ITINÉRAIRE

- Radio Primitive
- Césaré

OBJECTIFS

- Favoriser l'expression orale.
- Communiquer et collaborer avec les autres.
- Affirmer sa personnalité.
- Développer l'écoute.
- Découvrir et explorer la production radiophonique.

SÉANCE 1

1 h – Radio Primitive

Visite et présentation des locaux. C'est quoi la radio ? Comment enregistre-t-on une émission de radio ? Comment enregistre-t-on des sons ? Découverte du matériel d'enregistrement, des casques et des enregistreurs numériques. Les enfants sont ensuite mis en situation avec l'enregistrement en studio d'une courte présentation.

SÉANCE 2

1 h – En classe

Écoute collective des enregistrements réalisés durant la séance 1.

Enregistrement d'un chant et / ou d'une poésie.

Chasse aux sons dans la classe : les enfants tiennent eux-mêmes l'enregistreur numérique. Enregistrement d'un temps de jeu improvisé (instruments à percussion mis à disposition par Césaré). Création et enregistrement d'une histoire qui s'appuie sur des « fiches-images en bois » représentant des animaux (réalisées par Radio Primitive). Possibilité de reportage lors d'une séance de gym, de cuisine, d'arts plastiques...

Le contenu de l'émission peut évoluer et être vu en amont avec les enseignants selon les envies et les projets menés parallèlement au sein de la classe.

SÉANCE 3

1 h – Césaré ou La Boussole

Visite des studios de Césaré / de La Boussole.

Écoute collective de la création radiophonique dans les studios de Césaré ou de La Boussole. Les parents d'élèves peuvent être conviés à la séance. Goûter offert par Césaré.

ALLER PLUS LOIN : Radio Primitive peut proposer aux enseignants participant à l'itinéraire un temps de sensibilisation aux outils radiophoniques (prise de son, montage, construction d'une émission radiophonique) afin, s'ils le désirent, de continuer l'expérimentation radiophonique avec leur classe.

Nombre de créneaux : 2